Total No. of Printed Pages : 4]

VA/Sem V/97

Roll No .....

B. F. A. Semester - V Examination, 2013-14

POTTERY & CERAMIC (Plastic Arts)

Paper : Code : BPQ - 311

(Material & Method -03)

Time : Three hours] *[Full Marks : 70*

[Write your Roll No. at the top immediately on the receipt of this question paper.]

SECTION – A

खण्ड – अ

Note : Attempt any *four* questions from Section A.

खण्ड अ से किन्हीं ***चार*** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. Which kind of clay-body in used for throwing ? How will you make it. Describe. 15

थ्रोइंग के लिए आप कौन-सी क्ले-बॉडी का प्रयोग करते हैं ? और कैसे बनाते हैं ? वर्णन करें।

P. T. O.

2. What do you understand about Flux, Refectory and Glass former ? Write the name of any three flux & Refactory Materials. 15
फ्लक्स, रीफैक्ट्री एवं ग्लास फारमर से आप क्या समझते हैं ? किन्हीं तीन फ्लक्स तथा रीफ्रैक्ट्री पदार्थों के नाम लिखिए।

3. What is Racu ware ? Describe the Racu Technique. 15
राकू पात्र क्या है ? राकू तकनीक के बारे में लिखें।

4. What is the method of preparing clay for a sculpture or a mural ? Why are Grog and talk used in it. 15
मूर्ति या म्यूरल बनाने के लिए मिट्टी किस प्रकार तैयार की जाती है ? उसमें ग्राग एवं टाल्क की क्या भूमिका होती है ?

5. Write the formula of the following : 15
निम्नलिखित का सूत्र लिखिए :

(a) Calcium carbonate,
कैल्शियम कार्बोनेट,

(b) Lead Carbonate,
लेड कार्बोनेट,

(c) Iron Oxide, Red (Farric),
आयरन ऑक्साइड, रेड (फेरिक),

(d) Feldspar Potash.
फेल्डस्पार पोटाश।

6. What is Glaze ? Describe the transparent, Matt & opeque Glaze. 15
ग्लेज किसे कहते हैं ? ट्रांसपेरेन्ट, मैट तथा ओपेक ग्लेज़ के बारे में लिखिए।

SECTION – B
खण्ड – ब

Note : Answer any ***one*** question from Section B.
खण्ड ब से किन्हीं ***एक*** प्रश्न के उत्तर दीजिए।

7. Describe the Raw Glaze and Frited Glaze. 10
रॉ-ग्लेज तथा फ्रिटेड-ग्लेज के बारे में लिखें।

8. Write notes on the following : 10
निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(i) Feldspar,
फेल्डस्पार,

(ii) China clay,
चाइना-क्ले,

(iii) Kick wheel,
किक व्हील,

(d) Plasticity.
प्लास्टिसिटी।