

7. Write about.

7×2=14

निम्न के बारे में लिखिए।

(a) Folk art printing

लोक कला छपाई

(b) Block printing

ठप्पा छपाई

MS/Sem II/137

M.A./M.Sc (Semester II)

Examination, 2014-15

Home Science

(Clothing & Textile)

Paper : HCT-203

Colour Science, Dyeing and Printing

Time : Three Hours

Full Marks : 70

(Write your Roll No. at the top immediately on the receipt of this question paper)

Note: Question **1** is compulsory answer any **four** questions from **section B**.

प्रश्न संख्या **1** अनिवार्य है। **खण्ड ब** से कोई **चार** प्रश्नों के उत्तर दें।

Section - A

खण्ड - अ

1. Write shortly about (any four). 3.5×4=14

संक्षिप्त में लिखिए। (कोई चार)

(i) Stages or steps of dyeing

रंगाई की अवस्था या चरण

(ii) Colour Fastness

रंगों का पक्कापन

(iii) Thickness

गाढ़ा करनेवाले पदार्थ

(iv) Resist printing

अवरोधक छपाई

(v) Use of acid dyes

अम्लीय रंगों के प्रयोग

(vi) M:L ratio

M:L अनुपात

Section - B

खण्ड - ब

2. Write about wet processing applied before dyeing of textile materials. 14

वस्त्रोपयोगी पदार्थों में रंगाई से पूर्व की जानेवाली आर्द्र प्रक्रियाओं के बारे में लिखिए।

3. Write about batch dyeing and continuous dyeing. 14

बैच रंगाई व लगातार रंगाई के बारे में लिखिए।

4. Write difference between dyeing and printing. 14
Write various styles of printing.

रंगाई व छपाई के बीच अंतर को स्पष्ट करिए। प्रिंटिंग की विभिन्न स्टाइल्स को लिखिए।

5. Write about dyeing method of yarn or fabric and also describe machine used for it. 14

वस्त्र या धागे की रंगाई विधि लिखिए। व प्रयुक्त रंगाई मशीन के बारे में लिखिए।

6. Write classification of dyes on the basis of chemical class method of application. 14

रासायनिक समूह व प्रयोग विधि के अनुसार रंगों का वर्गीकरण करिए।